



GRIZZLY
COLLEGE OF EDUCATION

Recognised by ERC, NCTE: Affiliated to VBU Hazaribagh

प्रतिकृति

Bulletin

ISSUE Mar.-Apr. - 2016

From the Director's Desk

Dear Students,

Educational Survey, Rangoli Competition, Seminars, Ambedkar Jayanti and Holi Milan, Quiz Competition, Story writing Competition..... and..... many more.

Everything besides regular classes, power point presentations and routine activities. All might be little tiring.

But remember dear friends

"Miles to go before we sleep
and miles to go before we sleep"

You are going to be a teacher, a social leader, a creator, so you have to shape yourself accordingly without getting tired.

हमारी शुभकामनाएँ हैं तुम्हारे साथ, तुम सब स्वस्थ रहो और हर हाल में खुश रहो।

मनीष कपसिमे

अविनाश सेठ

अरुण मिश्रा



Dr. Sanjeeta Kumari
Principal

From Principal's Desk

मार्च एवं अप्रैल माह महाविद्यालय के लिए उपलब्धियों से युक्त एवं गौरवशाली रहा। सत्र 2014-15 के उत्कृष्ट परीक्षाफल जिसमें शत-प्रतिशत प्रशिक्षुओं ने प्रथम स्थान तथा 69 प्रतिशत ने डिस्टिंक्शन (विशिष्टता) प्राप्त किया। यह सब हमारे छात्र/छात्राओं के कड़ी मेहनत एवं महाविद्यालय के शिक्षकों (प्राध्यापकों) के गुणवत्तापूर्ण शिक्षण, उचित मार्गदर्शन एवं शिक्षकेत्तर कर्मचारियों के परस्पर सहयोग के कारण संभव हुआ। इसके लिए मैं समस्त शिक्षक, शिक्षकेत्तर कर्मचारी एवं छात्र/छात्राओं को बधाई देती हूँ एवं उनके मंगलमय भविष्य की कामना करती हूँ।

सत्र 2015-17 के प्रथम सेमेस्टर में कक्षा शिक्षण के साथ-साथ पाठ्य सहगामी क्रियायें जैसे – विवज, रंगोली प्रतियोगिता, कथा लेखन, शैक्षिक सर्वेक्षण कार्य, सूचना एवं संप्रेषण तकनीक पर कार्यशाला का आयोजन आदि सारी गतिविधियाँ नियमपूर्वक ढंग से सम्पन्न की गई। इसके साथ-साथ महान विभूतियों जिसमें डॉ० भीमराव अम्बेदकर जयन्ती एवं महावीर जयन्ती का वृहद आयोजन हुआ जिसमें छात्र/छात्राओं की सहभागिता काफी सराहणीय रही।

पुनः सभी लोगों को अपनी शुभकामना प्रेषित करती हूँ।

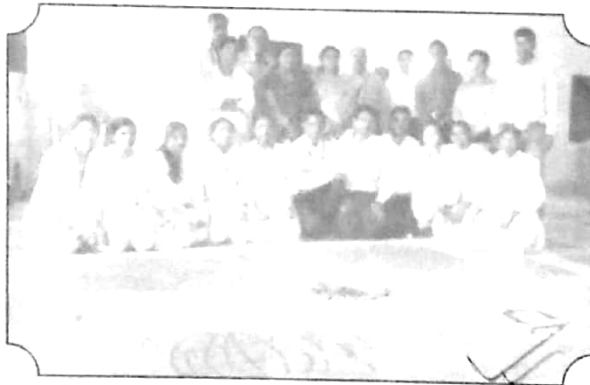
Dr. Sanjeeta Kumari
Principal

Activities of the Month March & April' 2016

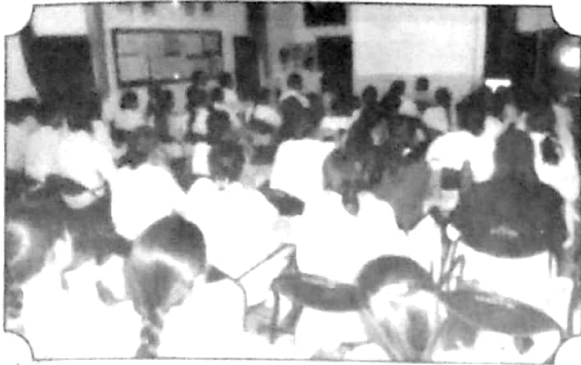
EDUCATIONAL SURVEY



RANGOLI COMPETITION



SEMINAR ON ICT IN EDUCATION



AMBEDKAR JAYANTI & HOLI MILAN



MAHABIR JAYANTI



QUIZ COMPETITION



STORY WRITING COMPETITION



चित्र वर्णन प्रणाली

वास्तव में बोलना एक कला है और कला में अधिकाधिक अभ्यास की जरूरत पड़ती है और अभ्यास से ही दक्षता और कुशलता आती है। जहाँ तक बोलना कौशल की बात है तो भाषा की अभिव्यक्ति मौखिक और लिखित कौशल के द्वारा होती है। जिसमें मौखिक अभिव्यक्ति द्वारा हम अपने विचारों को कभी भी और कहीं भी अभिव्यक्त कर सकते हैं या फिर जीवन में मौखिक अभिव्यक्ति के सहारे की हमें ज्यादा जरूरत होती है। इसलिए एक अध्यापक को इसका अभ्यास निरंतर करना चाहिए। इसके लिए वह कई विधियों का उपयोग कक्षा में कर सकता है उन्हीं में से एक विधि चित्र वर्णन प्रणाली विधि (Picture Illustration Method) है। जिसके द्वारा वह छात्रों में मौखिक अभिव्यक्ति की क्षमता का विकास कर सकता है।

इस विधि की सहायता से कक्षा में शिक्षक किसी चित्र के माध्यम से छात्रों को चित्र के ऊपर बोलने के लिए कहते हैं और उसका निरीक्षण और मूल्यांकन करते हैं कि

- ◆ क्या छात्र चित्र से संदर्भित बातें बोल रहे हैं ?
- ◆ क्या छात्र में कोई उच्चारण दोष है ?
- ◆ छात्रों में शब्द भंडार की क्षमता कितनी है ?
- ◆ अभिव्यक्ति में धारा प्रवाह है कि नहीं ?
- ◆ अभिव्यक्ति में उतार-चढ़ाव है कि नहीं ?
- ◆ बोलने के साथ-साथ छात्रों के मुख और अंगों का संचालन हो रहा अथवा नहीं ?

इस प्रकार एक चित्र के माध्यम से भी छात्र अपने भावों और विचारों को अभिव्यक्त कर सकता है। यहाँ ध्यान देने की बात यह है कि चित्र सुंदर और स्पष्ट होने चाहिए अन्यथा विचारों की अभिव्यक्ति में बाधा हो सकती है।

प्रो० चन्द्र शेखर नाथ झा

अजन्मी बेटी की पुकार

माँ तूने इस फूल को किस भूल की सजा दी,
जन्म से पहले मौत की घंटी बजा दी !

बस कमी थी इतनी कि मुझसे था इंकार,
और तुझे था सिर्फ लड़के का इंतजार !

मेरा धरती पर, क्या आना था बेकार,
मेरे लिए तुम्हारे मन, में कैसा तिरस्कार ?

कहीं अगर तुम नहीं, किसी की बेटी होती,
माँ फिर तेरी गोद में, कहाँ से आता ये मोती ?

पंकज यादव
609, राधाकृष्णन

"THINK ABOUT IT"

IF YOU ARE BORN POOR,
IT'S NOT YOUR MISTAKE
BUT IF YOU DIE POOR IT'S YOUR MISTAKE
"BORN WITH PERSONALITY IS AN ACCIDENT,
BUT DYING IN A PERSONALITY IS AN ACHIEVEMENT"
"YOUR BIRTH MAY BE NORMAL BUT
YOUR DEATH SHOULD BE HISTORY"
"LIKE ALL TRUST FEW"
"FOLLOW NONE BUT LEARN FROM EVERYONE"
"PRACTICE LIKE A DEVIL AND PLAY LIKE AN ANGEL"
DO OR DIE IS AN OLD CONCEPT
DO BEFORE YOU DIE IS A NEW CONCEPT." BECAUSE
QUITTERS NEVER WIN AND WINNERS NEVER QUIT.
THANKS

Ruhi Kumari
677, Radhakrishnan

दोहा - सप्तक

ऐसी वाणी बोलिए, मन का आपा खोय।
औरों को सीतल करै, आपहुँ सीतल होय।।

अति का भला न बरसना, अति की भली न धूप।
अति का भला न बोलना, अति की भली न चुप।।

निंदक नियरे राखिए, आँगन कुटि समाय।
बिन पानी साबुन बिना, निरमल करे सुधाय।।

कस्तूरी कुंडल बसै, मृग दूढ़ै बन माहिं।
ऐसे हीं घटि-घटि राम है, दुनिया देखे नाहिं।।

पोथी पढ़ि-पढ़ि जग मुआ, पंडित भया न कोय।
ढाई आखर प्रेम का, पढ़े सो पंडित होय।।

बुरा जो देखन मैं चला, बुरा न मिलया कोय।
जो दिल खोज आपना, मुझ सा बुरा न होय।।

कबीरा संगति साधु की, ज्यों गंधी की बास।
जो कुछ गंधी दे नहीं, तो भी बास सुबास।।

श्वेता कुमारी
656, अरस्तु

Best House of The Month Mar'16 : ROUSSEAU HOUSE
Best House of The Month Apr'16 : ROUSSEAU HOUSE & VIVEKANAND HOUSE

ACHIEVEMENTS

100% Attendance in March'2016

Mukesh Kumar	622
Sanjay Kumar	627
Rakesh Kumar Sharma	637
Basudeo Kumar Yadav	638
Navlesh Prajapati	641
Ranjet Kumar Pandey	644
Kanchan Kumari	675
Priti Kumari	680

100% Attendance in April'2016

Basudeo Kumar Yadav 638

Editorial Board :

Prof. V. N. Pandey,
Dr. B. Thakur, Prof. P. Kumar

Chief Editor :

Dr. Sanjeeta Kumari

Editorial Board Student :

Pankaj Yadav, Shweta Kumari & Ruhi Kumar

Message Column

To

Book - Post